

Laurence Le Guen

4 rue Chaptal, 44 100 Nantes

laurence.le-guen1@ac-nantes.fr

laurence.leguen@univ-rennes2.fr



Situation

Professeure de lettres modernes TZR Loire-Atlantique

Chercheure associée au laboratoire du Cellam, Rennes 2

Associate KU Leuven

Formation-diplôme

2019 Doctorat en littérature française, « **Littératures pour la jeunesse et Photographie, mise à jour et analyse d'un corpus européen et américain, de 1860 à aujourd'hui** », bourse ARED de la région Bretagne

Détachement dans le corps des professeurs certifiés de français, rectorat de Nantes

2015 Master 2 de lettres modernes, université de Rennes 2, « Le livre pour enfants illustré par la photographie »

2014 Master 1 de lettres modernes

1994 CAPE, professorat des écoles, IUFM de Créteil

Expérience professionnelle-enseignement

2019- Professeure de lettres, professeure principale Lycée Livet, professeure de lettres au
2022 collège La Coutancière, La Reinetière, René Bernier

2016- Chargée de TD Littérature française-mineure de découverte, « Histoire de la
2019 littérature française, du Moyen Age au XXI^{ème} siècle », 24h

1994- Professeure des écoles, directrice d'école maternelle La Baussaine (35), Maîtresse
2015- d'Accueil Temporaire, Ferrières en Bray (76)

2012 Ateliers d'écritures IUFM de Laval

2008- Ateliers d'écritures dans les Instituts Français du Maroc
2019

Expérience professionnelle-activités administratives

2022- Présidente de l'association Les Amis d'Ergy Landau

2016 Présidente de l'association des doctorants et jeunes chercheurs du Cellam, AD
HOC, université de Rennes 2

2017- Membre de l'Afreloce, association française de recherches sur les livres et objets
2022 culturels de l'enfance

Membre de l'Association internationale des chercheurs en littératures populaires et cultures médiatiques, <https://lpcm.hypotheses.org/19601>

Membre des Littératures : modes d'emploi,
<https://www.litteraturesmodesdemploi.org/qui-sommes-nous/equipe/>

Expérience professionnelle-valorisation de la science-dernières activités

2023 Organisation du colloque « « 1, 2, 3... regarde ! la photo, le livre, l'enfant »,
Bibliothèque Nationale de France, 9/10 mars 2023

-Commissariat de l'exposition *Ergy Landau, 1896-1967*, Maison Robert Doisneau,
22/09/2022-23/01/23

- Commissariat de l'exposition *Paris dans l'objectif Ergy Landau*, 08/12/2022-
23/01/2023

2021 -Journée d'étude : Contes et comptines en habits neufs, 11 mars 2022, U. Rennes 2
Conférence du CNLJ, BNF, « 150 ans de livres photo-illustrés pour enfants »
Conférence à la médiathèque José Cabanis, Toulouse, « 150 ans de livres photo-
illustrés pour enfants »

2016- Créatrice et gestionnaire du carnet de recherches miniphlit.hypotheses.org
2022 <https://miniphlit.hypotheses.org/>

Dernières communications universitaires

2022 *Le chat botté chapeauté photoshopé de Frank Horvat*, JE contes et comptines en
habits neufs, U. Rennes2

Transmettre le patrimoine photographique : comment la littérature jeunesse crée-t-elle un espace de rencontre entre l'enfant et la photographie patrimoniale ?
Tentative d'inventaire. » Séminaire
Patrimonialitté, <https://respalitt.hypotheses.org/seminaire-de-recherche>

2021 *Sur le seuil des collections phototextuelles de portraits de pays pour la jeunesse* JE
« Portraits de pays dans les collections jeunes publics » (Europe/Amériques, XIX^e-XXI^e
siècles)

2020 De la collection « Children of all lands stories » aux « Enfants du monde », peindre
le portrait de l'ailleurs en photographie et en mots, U. Rennes 2

« Qu'est-ce que la photolittérature pour la jeunesse ? », Bibliothèque universitaire,
Université Paris XIII

Dernières publications

2022 *150 de photolittérature pour les enfants*, éditions MeMo

À paraître

Ergy Landau (1896-1967), une vie de photographe, monographie, éditions du Bec
en l'air.